

小さな野の花

保浦牧子 作詞・作曲

♩.=40

1. ち い さ な 野 の は
(2. ち) い さ な 野 の は

Piano

6
なが かせに ゆれ ている — な ま え も 知 ら な い — ち い さ な は
なが かせに ゆれ ている — や さ し い ひ か り に — ほ お を 染 め

6
Pno.

12
な — — あ し た の よ そ お い に な や む こ と も な く — と き に 身 を ま か
る よ う に は か な い い の ち を — な げ く こ と も な く — ひ た む き な か お

12
Pno.

小さな野の花

18

せ — かぜ とたわむれる あしたに なれば 神さまが す てきなドレス
を — そら に向 — ける あしたは きつと 神さまが そよ かぜにたねを

Pno.

24

を 着せて 咲 かせてくださる よ うつくしいは な —
の せ — て と どけてくださる よ

Pno.

30

2. ち あいするひとに —

Pno.

rit.

今日あっても明日は炉に投げ込まれる野の花さえ、神はこのように装ってくださるのなら、あなたがたには、もっと良くしてくださらないでしょうか。・・・ですから明日のことまで心配しなくて良いのです。明日のことは明日が心配します。 マタイ6：30～34 (抜粋)